

TỈNH ỦY LAI CHÂU
BAN TỔ CHỨC CUỘC THI SÁNG TÁC
CÁC TÁC PHẨM VĂN HỌC
NGHỆ THUẬT VIẾT VỀ LAI CHÂU

ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

Lai Châu, ngày 26 tháng 5 năm 2026

*

Số 05-QĐ/BTCCT

QUYẾT ĐỊNH

**Ban hành Thể lệ Cuộc thi sáng tác các tác phẩm
văn học nghệ thuật viết về Lai Châu**

Căn cứ Kế hoạch số 83-KH/TU, ngày 21/5/2026 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về tổ chức Cuộc thi sáng tác các tác phẩm văn học nghệ thuật viết về Lai Châu;

Căn cứ Quyết định số 452-QĐ/TU, ngày 25/5/2026 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi sáng tác các tác phẩm văn học nghệ thuật viết về Lai Châu (sau đây gọi tắt là Cuộc thi);

Xét đề nghị của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan thường trực Cuộc thi,

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CUỘC THI QUYẾT ĐỊNH

Điều 1. Ban hành Thể lệ Cuộc thi sáng tác các tác phẩm văn học nghệ thuật viết về Lai Châu (gọi tắt là Thể lệ).

Điều 2. Các đồng chí thành viên Ban Tổ chức Cuộc thi căn cứ chức năng, nhiệm vụ để triển khai Cuộc thi đảm bảo thiết thực, hiệu quả, đúng Thể lệ ban hành.

Điều 3. Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký. Các tổ chức, cá nhân tham gia Cuộc thi chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này.

Nơi nhận:

- Ủy ban Mặt trận Tổ quốc tỉnh,
- Các ban, sở, ngành tỉnh và tương đương,
- Các đảng ủy trực thuộc tỉnh,
- Các cơ quan báo chí Trung ương thường trú tại tỉnh,
- Các đồng chí Ủy viên Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh,
- Lưu.

**TRƯỞNG BAN
TUYÊN GIÁO VÀ DÂN VẬN**

kiêm

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CUỘC THI

Lê Đức Dục

THỂ LỆ

Cuộc thi sáng tác các tác phẩm văn học nghệ thuật viết về Lai Châu
(Ban hành kèm theo Quyết định số 05-QĐ/BTCCT, ngày 26/5/2026
của Ban Tổ chức Cuộc thi)

CHƯƠNG I
QUY ĐỊNH CHUNG**Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng****1. Phạm vi**

Thể lệ này quy định đối tượng, tác phẩm, chủ đề, nội dung, thể loại, số lượng, hình thức tác phẩm, tiêu chí đánh giá tác phẩm; hồ sơ, thời gian, cơ cấu, hình thức khen thưởng, cách thức tổ chức Cuộc thi sáng tác các tác phẩm văn học nghệ thuật viết về Lai Châu (sau đây gọi tắt là Cuộc thi).

2. Đối tượng áp dụng

Quy định này áp dụng đối với các tác giả tham gia Cuộc thi; thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ Phục vụ Cuộc thi.

Điều 2. Đối tượng dự thi**1. Đối tượng được tham dự Cuộc thi**

a) Công dân Việt Nam; người Việt Nam ở nước ngoài; người nước ngoài đang sinh sống, học tập, làm việc tại Việt Nam có khả năng sáng tác văn học bằng tiếng Việt.

b) Khuyến khích cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động đang công tác tại các đơn vị, địa phương trên địa bàn tỉnh; học viên, sinh viên Trường Chính trị tỉnh, Trường Cao đẳng Lai Châu, Trung tâm Chính trị các xã, phường; sĩ quan, cán bộ chiến sĩ thuộc lực lượng vũ trang; phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí, truyền thông Trung ương thường trú tại tỉnh và địa phương; đoàn viên, thanh niên, văn nghệ sĩ, trí thức, các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn tỉnh tích cực tham dự Cuộc thi.

2. Đối tượng không được tham dự Cuộc thi

Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ Phục vụ Cuộc thi.

Điều 3. Tác phẩm dự thi**1. Tác phẩm được tham gia Cuộc thi**

a) Tác phẩm dự thi là tác phẩm văn học bằng tiếng Việt, thuộc một trong hai thể loại: truyện ngắn, ký (bút ký, tùy bút, phóng sự văn học); bảo đảm quy định về hình thức theo Thể lệ Cuộc thi.

b) Tác phẩm dự thi phải là sáng tạo lần đầu; chưa từng được công bố trên báo chí, ấn phẩm in hoặc đăng tải trên các nền tảng số (mạng xã hội, blog...); không vi phạm bản quyền theo quy định của pháp luật.

c) Nội dung tác phẩm bám sát chủ đề Cuộc thi, thể hiện rõ mối quan hệ đan xen, gắn bó giữa thiên nhiên - sản vật - đời sống con người Lai Châu, đồng thời làm nổi bật giá trị của các sản phẩm đặc trưng, các tiềm năng, lợi thế của tỉnh và văn hóa truyền thống đặc sắc của đồng bào các dân tộc Lai Châu.

d) Tác phẩm phản ánh chân thực, sinh động, có chiều sâu về văn hóa; thể hiện tri thức bản địa, phong tục tập quán, lễ hội truyền thống và sự gắn bó hài hòa giữa con người với thiên nhiên.

đ) Khuyến khích các tác phẩm có cách tiếp cận, phát hiện mới, góp phần làm rõ tiềm năng, lợi thế và khát vọng phát triển của Lai Châu; có giá trị tư tưởng, nghệ thuật và khả năng lan tỏa trong xã hội và trên các nền tảng số, phục vụ hiệu quả công tác tuyên truyền, quảng bá hình ảnh tỉnh Lai Châu.

e) Các tác phẩm dự thi được Ban Tổ chức Cuộc thi sử dụng miễn phí trong công tác tuyên truyền, quảng bá phục vụ nhiệm vụ chính trị, không nhằm mục đích thương mại.

f) Những tác phẩm không bảo đảm quy định của Thể lệ sẽ bị loại và không đưa vào chấm thi.

2. Tác phẩm không được tham gia Cuộc thi

a) Tác phẩm có nội dung xuyên tạc lịch sử, sai lệch về chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước; vi phạm thuần phong mỹ tục, trái với đạo đức xã hội.

b) Tác phẩm có nội dung kích động bạo lực, chia rẽ đoàn kết dân tộc, tôn giáo; xâm phạm lợi ích của Nhà nước, quyền và lợi ích hợp pháp của tổ chức, cá nhân.

c) Tác phẩm sao chép, có nội dung trùng lặp trên 20% so với các tác phẩm đã được công bố, sử dụng trái phép tác phẩm của người khác dưới mọi hình thức; tác phẩm vi phạm quy định về quyền tác giả, quyền liên quan.

d) Tác phẩm đã được công bố, đăng tải, xuất bản dưới bất kỳ hình thức nào trước thời điểm tham gia Cuộc thi.

đ) Tác phẩm không đúng thể loại, không bảo đảm quy định về hình thức, nội dung theo Thể lệ Cuộc thi.

CHƯƠNG II QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 4. Chủ đề, nội dung tác phẩm

1. Chủ đề

Lai Châu - Mạch nguồn văn hóa, tiềm năng, động lực phát triển

2. Nội dung

- Các tác phẩm phản ánh mối quan hệ đan xen, gắn bó chặt chẽ giữa thiên nhiên và đời sống con người Lai Châu; qua đó làm nổi bật chiều sâu văn hóa và tiềm năng phát triển của tỉnh.

- Tập trung phản ánh giá trị thiên nhiên, sinh thái đặc trưng của Lai Châu gắn với quá trình hình thành các sản phẩm đặc sản địa phương; những giá trị văn hóa vật thể, phi vật thể; những tiềm năng, lợi thế về tài nguyên khoáng sản, cảnh quan thiên nhiên hùng vĩ, khí hậu trong lành thuận lợi thúc đẩy phát triển du lịch sinh thái, du lịch cộng đồng; cùng dự địa phát triển kinh tế cửa khẩu, nông - lâm nghiệp và thủy điện...

- Làm nổi bật hình ảnh con người Lai Châu trong lao động, sản xuất và đời sống với những phẩm chất tiêu biểu như cần cù, sáng tạo, đoàn kết, ý chí vươn lên và tinh thần gìn giữ, bảo vệ biên cương Tổ quốc; đồng thời phản ánh những giá trị đặc sắc về tri thức bản địa, phong tục tập quán, lễ hội truyền thống và đời sống văn hóa cộng đồng của đồng bào các dân tộc trên địa bàn tỉnh. Qua đó, góp phần khắc họa chiều sâu lịch sử, văn hóa và bản sắc riêng có của Lai Châu; khẳng định thiên nhiên và văn hóa chính là nền tảng, nguồn lực quan trọng tạo động lực cho sự phát triển bền vững của tỉnh.

- Khuyến khích các tác phẩm phản ánh khát vọng vươn lên, tinh thần đổi mới sáng tạo, ý chí tự lực tự cường của Đảng bộ, chính quyền và Nhân dân các dân tộc tỉnh Lai Châu trong giai đoạn mới.

Điều 5. Thể loại, số lượng, hình thức

1. Thể loại: truyện ngắn; ký (*bút ký, tùy bút, phóng sự văn học*).

2. Số lượng

- Mỗi tác giả được gửi dự thi tối đa 3 tác phẩm cho mỗi thể loại; khuyến khích gửi chùm tác phẩm dự thi.

- Mỗi tác phẩm tham dự gửi 2 bản.

3. Hình thức thể hiện:

a) Tác phẩm được viết bằng tiếng Việt.

b) Bài dự thi được đánh máy, trình bày rõ ràng trên một mặt giấy khổ A4 (*cỡ chữ 14, font chữ Times New Roman*); không đóng bìa, gáy xoắn; không in

trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.

c) Dung lượng: không quá 5.000 từ/tác phẩm.

Điều 6. Tiêu chí đánh giá tác phẩm

1. Tiêu chí đánh giá

a) Nội dung và tư tưởng: Phản ánh mối quan hệ đan xen, gắn bó chặt chẽ giữa thiên nhiên, sinh thái đặc trưng của Lai Châu với quá trình hình thành các sản phẩm đặc sản địa phương, những giá trị văn hóa vật thể, phi vật thể; những tiềm năng, lợi thế về tài nguyên khoáng sản, cảnh quan thiên nhiên hùng vĩ, khí hậu trong lành thuận lợi thúc đẩy phát triển du lịch sinh thái, du lịch cộng đồng; du địa phát triển kinh tế cửa khẩu, nông - lâm nghiệp, năng lượng tái tạo,... và đời sống con người Lai Châu. Qua đó làm nổi bật chiều sâu văn hóa và tiềm năng phát triển của tỉnh.

b) Tính phát hiện và sáng tạo: Có cách tiếp cận, phát hiện mới, góc nhìn riêng về con người, văn hóa và tiềm năng phát triển của Lai Châu. Ưu tiên các tác phẩm có giá trị phát hiện, phản ánh được sự chuyển động của đời sống từ nền tảng văn hóa và tài nguyên bản địa, góp phần làm rõ bản sắc và khát vọng phát triển của Lai Châu trong giai đoạn mới.

c) Giá trị nghệ thuật: Có cách thể hiện sáng tạo; kết cấu hợp lý, chặt chẽ; ngôn ngữ giàu hình ảnh, cảm xúc; có sự tìm tòi trong xây dựng nhân vật và sử dụng thủ pháp nghệ thuật, tạo sức hấp dẫn và dấu ấn riêng của tác giả.

d) Hiệu quả lan tỏa: Tác phẩm có khả năng truyền cảm hứng, tạo ấn tượng và có sức ảnh hưởng tích cực trong đời sống xã hội.

2. Các trường hợp không được chấm điểm, xét giải

Ban Tổ chức, Ban Giám khảo không chấm điểm, không xét giải đối với các tác phẩm vi phạm quy định tại Điều 3 của Thể lệ này; đồng thời áp dụng các biện pháp nghiệp vụ để phát hiện các trường hợp có tỷ lệ trùng lặp nội dung từ 20% trở lên so với các tác phẩm đã được công bố.

Điều 7. Hồ sơ, thời gian và địa chỉ nhận tác phẩm

1. Hồ sơ dự thi gồm

a) Thông tin tác giả: họ tên, năm sinh, địa chỉ, đơn vị công tác (nếu có), số điện thoại liên hệ ở một trang riêng đính kèm tác phẩm (*có mẫu kèm theo Thể lệ*).

b) Bản cam kết về tính nguyên gốc của tác phẩm và việc chấp hành Thể lệ Cuộc thi (*có mẫu nội dung cam kết kèm theo Thể lệ*).

2. Thời gian nhận tác phẩm

Từ thời điểm phát động Cuộc thi đến hết ngày 15/9/2026 (*tính theo dấu bưu điện*).

3. Địa chỉ nhận tác phẩm

Ban Tổ chức Cuộc thi (*qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy Lai Châu tầng 7, nhà A, Trung tâm Hành chính - Chính trị tỉnh, phường Tân Phong, tỉnh Lai Châu*); đồng thời gửi file điện tử định dạng PDF qua thư điện tử: cuocthivietvelaichau@gmail.com.

Điều 8. Quy trình chấm thi, lựa chọn, công bố và trao giải

1. Vòng sơ khảo

a) Tổ Thư ký tổng hợp số lượng tác phẩm dự thi; thực hiện kiểm tra, rà soát điều kiện hợp lệ của tác phẩm theo Thẻ lệ; tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức và chuyển Ban Giám khảo chấm vòng Sơ khảo.

b) Ban Giám khảo chấm Sơ khảo tiến hành chấm thi độc lập theo thang điểm chấm quy định. Căn cứ vào kết quả chấm sơ khảo sẽ lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (*không quá 25 tác phẩm cho mỗi thể loại*) để chấm vòng Chung khảo.

2. Vòng chung khảo

a) Ban Giám khảo chấm Chung khảo tiến hành chấm thi độc lập theo thang điểm chấm quy định và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất. Hợp thống nhất Ban Giám khảo, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi để xét trao giải thưởng.

b) Việc lựa chọn tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng các giải Nhất, Nhì, Ba, Khuyến khích.

3. Công bố và trao giải cuộc thi

Tổng kết và trao giải Cuộc thi dự kiến tổ chức trong tháng 10/2026.

Điều 9. Cơ cấu giải thưởng và hình thức khen thưởng

1. Cơ cấu giải thưởng

Mỗi thể loại gồm: 01 Giải Nhất; 02 Giải Nhì; 04 Giải Ba; 06 Giải Khuyến khích.

2. Hình thức khen thưởng

Tác giả được nhận: Giấy chứng nhận; hoa; tiền thưởng của Ban Tổ chức Cuộc thi.

3. Giá trị Giải thưởng

- Giải Nhất: 7.000.000 đ/giải.

- Giải Nhì: 5.000.000 đ/giải.
- Giải Ba: 3.500.000 đ/giải.
- Giải Khuyến khích: 2.100.000 đ/giải.

4. Giá trị giải thưởng có thể được tăng lên theo khả năng huy động nguồn lực xã hội hóa.

CHƯƠNG III

TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Điều 10. Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký, Tổ phục vụ

1. Ban Tổ chức

- a) Chỉ đạo, tổ chức triển khai Cuộc thi theo Kế hoạch và Thẻ lệ đã ban hành.
- b) Thành lập Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ Phục vụ giúp việc Cuộc thi.
- c) Tổ chức tiếp nhận, phân loại, xét kết quả trên cơ sở đề xuất của Ban Giám khảo; công bố và trao giải Cuộc thi theo đúng quy định.
- e) Có quyền thu hồi giải thưởng đối với các tác phẩm vi phạm Thẻ lệ hoặc vi phạm quy định của pháp luật.

2. Ban Giám khảo

- a) Ban Giám khảo do Trưởng ban Tổ chức Cuộc thi thành lập.
- b) Ban Giám khảo xây dựng Quy chế và Hướng dẫn chấm thi phù hợp với yêu cầu của Thẻ lệ Cuộc thi và các quy định của pháp luật hiện hành về sở hữu trí tuệ. Tổ chức chấm và đề nghị Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định xét, công nhận giải thưởng cho các tác phẩm tham dự Cuộc thi. Chịu trách nhiệm trước Ban Tổ chức Cuộc thi về kết quả chấm các tác phẩm tham dự Cuộc thi. Giải quyết các khiếu nại liên quan đến việc chấm và xét đề nghị công nhận giải thưởng cho các tác phẩm tham dự Cuộc thi.
- c) Làm việc theo nguyên tắc khách quan, trung thực, công bằng; bảo đảm bí mật thông tin trong quá trình chấm thi.

3. Tổ thư ký

- a) Tổ Thư ký do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi thành lập.
- b) Tổ Thư ký có nhiệm vụ chuẩn bị các nội dung phục vụ các cuộc họp của Ban Tổ chức Cuộc thi, Ban Giám khảo. Tổng hợp kết quả dự thi của các tác giả; tổng hợp kết quả chấm bài dự thi của các thành viên Ban Giám khảo. Tiếp nhận khiếu nại liên quan đến kết quả chấm, xét trao giải và quá trình tổ chức Cuộc thi, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, quyết định.

c) Sử dụng các công cụ, nghiệp vụ chuyên môn để sàng lọc, phát hiện và loại bỏ các tác phẩm vi phạm Thể lệ, bao gồm: tác phẩm sao chép, tác phẩm có nội dung trùng lặp từ 20% trở lên với các tác phẩm đã được công bố, tác phẩm vi phạm quy định về quyền tác giả, quyền liên quan.

4. Tổ Phục vụ

a) Do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập.

b) Tổ phục vụ có trách nhiệm thực hiện nhiệm vụ theo sự phân công của Ban Tổ chức Cuộc thi. Chuẩn bị các điều kiện phục vụ hoạt động của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký Cuộc thi.

Điều 11. Khiếu nại và giải quyết khiếu nại

1. Các tác giả có quyền khiếu nại về kết quả xét, tặng giải thưởng cuộc thi và những vi phạm quy định, trình tự, thủ tục xét, tặng giải. Đơn khiếu nại ghi rõ họ tên, địa chỉ, lý do khiếu nại và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi (*qua Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy Lai Châu; địa chỉ: Tầng 7, nhà A, Trung tâm Hành chính - Chính trị tỉnh, phường Tân Phong, tỉnh Lai Châu*).

2. Việc khiếu nại và giải quyết khiếu nại đối với hành vi vi phạm những quy định trong quy chế này được thực hiện theo quy định pháp luật hiện hành về giải quyết khiếu nại. Ban Giám khảo Cuộc thi có trách nhiệm giải quyết những khiếu nại về kết quả chấm, xét công nhận giải thưởng; Ban Tổ chức Cuộc thi có trách nhiệm giải quyết những khiếu nại về việc tổ chức Cuộc thi.

Điều 12. Hiệu lực thi hành

1. Thể lệ này có hiệu lực kể từ ngày ban hành và được công bố rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng. Các tổ chức, cá nhân tham gia Cuộc thi thực hiện nghiêm túc nội dung quy định trong Thể lệ Cuộc thi.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu có nội dung chưa hợp lý, các tổ chức, cá nhân liên quan kịp thời phản ánh về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Cuộc thi để tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi và Tỉnh ủy xem xét, điều chỉnh cho phù hợp.

Phụ lục 1:

MẪU PHIẾU ĐĂNG KÝ THAM DỰ CUỘC THI
(Kèm theo Quyết định số 05-QĐ/BTCCT, ngày 26/5/2026
của Ban Tổ chức Cuộc thi)

PHIẾU ĐĂNG KÝ THAM DỰ CUỘC THI
(Đính kèm tác phẩm dự thi Cuộc thi sáng tác các tác phẩm
văn học nghệ thuật viết về Lai Châu)

Mã số tác phẩm: CTST
(Do Ban Tổ chức Cuộc thi ghi)

1. Họ và tên:
2. Bút danh (nếu có):
3. Năm sinh:
4. Số CCCD/CMND (không bắt buộc):
5. Địa chỉ thường trú:
6. Địa chỉ liên hệ (nếu khác):
7. Đơn vị công tác (nếu có):
8. Chức vụ (nếu có):
9. Số điện thoại:
10. Email (nếu có):
11. Số tài khoản, ngân hàng, tên chủ tài khoản:
12. Tên tác phẩm dự thi:
13. Thể loại:

Tôi xin chịu trách nhiệm về tính chính xác của các thông tin trên.

..., ngày ... tháng ... năm 2026

Người đăng ký

(Ký, ghi rõ họ tên)

Phụ lục 2:

MẪU BẢN CAM KẾT

*(Kèm theo Quyết định số 05 -QĐ/BTCCT, ngày 26/5/2026
của Ban Tổ chức Cuộc thi)*

BẢN CAM KẾT

(Về việc chấp hành Thể lệ Cuộc thi và tính nguyên gốc của tác phẩm)

Kính gửi: Ban Tổ chức Cuộc thi sáng tác các tác phẩm
văn học nghệ thuật viết về Lai Châu.

Tên tôi là:

Ngày, tháng, năm sinh:

Số căn cước công dân:

Đơn vị công tác (nếu có):

Địa chỉ liên hệ:

Số điện thoại:

Email:

Là tác giả tham gia Cuộc thi sáng tác các tác phẩm văn học nghệ thuật viết về Lai Châu, tôi xin cam kết:

1. Chấp hành nghiêm Thể lệ Cuộc thi do Ban Tổ chức ban hành; thực hiện đầy đủ các quy định liên quan trong quá trình tham gia Cuộc thi

2. Tác phẩm dự thi là sáng tạo của cá nhân tôi, được thực hiện lần đầu, không sao chép; không vi phạm quyền tác giả, quyền liên quan theo quy định của pháp luật.

3. Tác phẩm chưa từng được công bố, xuất bản, đăng tải trên báo chí, ấn phẩm in hoặc các nền tảng số dưới bất kỳ hình thức nào trước thời điểm tham gia Cuộc thi.

Tôi xin chịu trách nhiệm hoàn toàn trước pháp luật và Ban Tổ chức Cuộc thi về nội dung tác phẩm, bao gồm:

1. Các vấn đề liên quan đến bản quyền, quyền tác giả.

2. Việc sử dụng tư liệu, chi tiết, hình ảnh (nếu có).

3. Thông tin về nhân vật được đề cập trong tác phẩm, bảo đảm không xâm phạm quyền và lợi ích hợp pháp của tổ chức, cá nhân.

Trường hợp tác phẩm có sử dụng hình tượng nhân vật có thật, tôi cam kết đã được sự đồng ý của nhân vật hoặc đại diện hợp pháp của nhân vật (nếu cần thiết) theo quy định.

Nếu phát hiện vi phạm, tôi hoàn toàn chịu trách nhiệm và chấp nhận việc bị loại khỏi Cuộc thi, thu hồi giải thưởng (nếu có) theo quy định của Ban Tổ chức.

Tôi xin cam kết những nội dung trên là đúng sự thật.

..., ngày ... tháng ... năm 2026

Người cam kết

(Ký, ghi rõ họ tên)